








TodoMac Store




Estudio de grabación portátil profesional para producción de audio comercial

A continuación se presentan nuestras recomendaciones, basadas en previo benchmarking técnico y nuestra experiencia de 10 años en la industria del espectáculo y el entretenimiento, para elección del cliente. Una vez recibida su elección se hará cotización más precisa.

Marca / Modelo	Características	Imagen	Precio
Tascam FireOne	<ul style="list-style-type: none"> 2-in / 2-out FireWire Audio Interface Up to 96kHz/24-bit audio resolution Two XLR mic inputs with phantom power and pad 1/4" high impedance input for recording guitar direct Two 1/4" stereo headphone outputs <p>Compatible con versiones iguales o superiores a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ableton Live 6.04 Cubase 3.02 Nuendo 3.02 SONAR 5 Logic Pro Final Cut Pro Digital Performer 5 	 <p>Recomendada porque incluye software:</p> <p>Live Lite 6 TASCAM Edition</p>	\$4,300
Mas info: http://www.tascam.com/products/fireone.html			
Tascam FW-1082	<ul style="list-style-type: none"> 10-in/4-out audio interface at 96kHz/24-bit Nine 60mm touch-sensitive moving faders Four balanced XLR / 1/4" TRS mic/line inputs with phantom power Four balanced 1/4" TRS line inputs 1/4" TRS insert jacks for channels 1 & 2 <p>Compatible con versiones iguales o superiores a:</p> <ul style="list-style-type: none"> Ableton Live 6.04 Cubase 3.02 Nuendo 3.02 SONAR 5 Logic Pro Final Cut Pro Digidesign Pro Tools 	 <p>Recomendada porque también funciona como mezcladora de audio para eventos (stand-alone use).</p>	\$11,116

	<ul style="list-style-type: none"> • Digital Performer 5 		
Mas info: http://www.tascam.com/products/fw-1082.html			
Audio Technica AT2020	<ul style="list-style-type: none"> • Elemento Condensador polarizado permanente de placa trasera con carga fija • Patrón Polar Cardioide • Respuesta de Frecuencia 20-20.000 Hz • Sensibilidad de Circuito Abierto -37 dB (14,1 mV) re 1V a 1 Pa • Impedancia 100 ohms • Nivel de Sonido de Entrada Máximo 144 dB SPL, a 1 kHz a 1% T.H.D. 		\$1,803
Recomendado por manejo de altos niveles de presión sonora.			
Mas info: http://www.audio-technica.com/cms/resource_library/literature/f0194253304c9b8d/at2020_spanish.pdf			
Behringer HPX2000	Recomendados por: <ul style="list-style-type: none"> • Su alta definición acústica • Su resistencia al trabajo rudo • Su comodidad • Solo un cable con adaptadores 		\$638
Mas info: http://www.behringer.com/HPX2000/index.cfm?lang=SPN			
ART SLA-1	<ul style="list-style-type: none"> • Output power, 8 ohms: 100 watts RMS • CMRR: >60dB (typical @1kHz) • Frequency response: 10Hz to 40kHz, +/- .5dB • Hum and noise: >100dB below clipping • Input sensitivity: 1V for full power output into 8 ohms 		\$4,521
Mas info: http://www.artproaudio.com/products.asp?type=85&cat=8&id=56			



Alesis Monitor One MKII	<ul style="list-style-type: none"> Enclosure Type: Superport vented Unpowered Frequency Response (Hz-kHz): 45 Hz-18 kHz Sensitivity (dB): 88 dB Crossover Frequency (kHz): 2.5 kHz 		\$3700 (Par)
Mas info: http://www.alesis.com/monitoronemkii			
Alesis M1 Active 520	<ul style="list-style-type: none"> Bi-amplified Design / Tweeter – 25W, woofer – 50W Woofer. 5" lightweight, magnetically-shielded, ultra-stiff polypropylene cone with rubber surround and high power handling voice coil. Tweeter. 3/4" silk dome with magnetic shielding. Frequency Response. 56 Hz - 20 kHz Crossover Frequency. 2.8 kHz 		\$5,178 (Par)
Mas info: http://www.alesis.com/m1active520			
Alto MICtube	<ul style="list-style-type: none"> Dual servo microphone preamplifier front and with tube line drive amplifiers 20dB Pad 48V Phantom Phase Reverse 8 segment level meter 	 <p>Recomendando para una mejor modulación de voces</p>	\$1,579
Mas info: http://www.altoproaudio.com/html/details.php?ID=34&			

Costo mínimo aproximado de instalación con cableado incluido: \$12,580 Pesos.

Costo aproximado de viatico por servicio en Toluca: \$1,590 Pesos.

Políticas de venta:

- Precio de equipo incluye IVA.
- Precio sujeto a cotización del dólar americano.
- Precio sujeto a cambio sin previo aviso.
- Precio sujeto a disponibilidad de inventario.
- Precio condicionado a la contratación de nuestro servicio de ingeniería.
- Precio pago por anticipo.
- Garantía la del fabricante. No incluye daños por ignorancia y/o negligencia.
- No se aceptan devoluciones.
- No otorgamos crédito.
- No se aceptan pagos de terceros.
- No facturamos a terceros.